



Agrupamento de Escolas Ordem de Sant'ago (Código 171037)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO EDUCAÇÃO MUSICAL - 2º Ciclo			
DOMÍNIO	DESCRITORES	PONDERAÇÃO	PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	<ul style="list-style-type: none">- Improvisa, peças musicais, combinando e manipulando os vários elementos da música, utilizando múltiplos recursos e técnicas manifestando evolução no pensamento crítico- Compõe peças musicais com diversos propósitos, individualmente ou em grupo, combinando e manipulando os vários elementos da música, utilizando recursos diversos, manifestando evolução no pensamento crítico e criativo	20%	<ul style="list-style-type: none">- Grelhas- Caderno diário- Teste
INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	<ul style="list-style-type: none">- Canta, a solo e em grupo, repertório variado com e sem acompanhamento instrumental, manifestando autonomia- Toca diversos instrumentos, a solo e em grupo, repertório variado, controlando o tempo, o ritmo e a dinâmica, manifestando autonomia- Interpreta, através do movimento corporal, contextos musicais contrastantes, manifestando autonomia- Apresenta atividades artísticomusicais distintas, reconhecendo e respeitando realidades interculturais distintas	50%	
APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	<ul style="list-style-type: none">- Compara características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais, tímbricas e de textura em peças musicais de épocas, estilos e géneros musicais diversificados- Utiliza, vocabulário e simbologias para documentar, descrever e comparar diversas peças musicais- Investiga diferentes tipos de interpretações escutadas e observadas, utilizando vocabulário apropriado, manifestando capacidade de iniciativa;- Compara criticamente estilos e géneros musicais- Identifica criticamente a música, enquanto modo de conhecer e de dar significado ao mundo, relacionando-a com o seu dia-a-dia, e os seus mundos pessoais e sociais, reconhecendo e respeitando realidades interculturais distintas	30%	<ul style="list-style-type: none">- Grelhas- Caderno diário- Questionário com recurso a plataformas digitais