





## Critérios de Avaliação de Inglês Técnico Ensino Secundário - Curso Profissional

DOMÍNIO		PARÂMETROS Nível B1.1/ B1.2 Nível B2	Avaliação		
			Ponderação	Perfil do aluno Instrumentos de Avaliação	
Competência comunicativa (70%)	Compreensão Escrita	Ler e compreender diversos tipos de texto/enunciado apresentados na linguagem técnica da área de formação específica, recorrendo à informação visual disponível, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos. Compreender textos variados relevantes para o setor de atividade turística, descodificando palavras-chave/ideias presentes nos enunciados. Adquirir conhecimentos básicos e técnicos em língua Inglesa ao nível da interação no serviço de operações turísticas, selecionando informação específica	20%	A- Linguagens e Textos  B- Informação e comunicação  C- Raciocínio e resolução de problemas  Avaliação formativa Avaliação sumativa: testes de avaliação (Reading; Writing; Speaking; Listening)	
	npree o Ora	Compreender textos/enunciados orais variados, relevantes para o setor da atividade turística. Reconhecer o valor comunicativo de diferentes formas de interação verbal através da interpretação de linguagem técnica e da mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação.	15%	D- Pensamento critico e pensamento criativo  E- Relacionamento problemas  Questões-aula Debates Apresentações orais	
	odução e nteração Escrita	Planificar e elaborar textos claros, estruturados e coerentes no âmbito da sua função e ligados à área de formação específica. Compreender, elaborar e responder de modo estruturado a mensagens, formulários, emails, chats e cartas, no âmbito das operações turísticas. Reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta e ao seu destinatário.	15%	interpessoal  F- Desenvolvimento pessoal e autonomia  G- Bem-estar, saúde e  Trabalho-projeto Roleplaying Grelhas de observação	
	ıção e Interaçã Oral	Exprimir-se de forma clara sobre as temáticas apresentadas na área da formação específica. Produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. Interagir em língua inglesa, participando, com exercitação prévia, em diálogos no âmbito da área profissional, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição. Usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.	20%	ambiente  H- Sensibilidade estética e artística  I- Saber científico, técnico e tecnológico  J- Consciência e domínio do corpo	

				Avaliação		
PARÂMETROS			Ponderação	Perfil do Aluno	Instrumentos de Avaliação	
(%		<ul> <li>✓ Atitudes ou Relacionamento interpessoal</li> <li>Trabalhar e colaborar em pares e pequeno grupo</li> <li>Cumprir regras</li> <li>Reconhecer e respeitar realidades interculturais distintas</li> </ul>	30%	<ul> <li>A- Linguagens e         Textos</li> <li>B- Informação e         comunicação</li> <li>C- Raciocínio e         resolução de         problemas</li> </ul>	Observação direta ento Grelhas de registo aúde	
cias Transversais (30%) Interculturais	Valores	<ul> <li>✓ Participação         <ul> <li>Utilizar a literacia tecnológica</li> <li>Revelar interesse/ empenho</li> <li>Desenvolver autonomia e capacidade de iniciativa</li> <li>Desenvolver pensamento crítico e criativo</li> </ul> </li> </ul>		D- Pensamento critico e pensamento criativo E- Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento		
Competências Transversais Interculturais	Ve	<ul> <li>✓ Responsabilidade         <ul> <li>Cumprir as tarefas propostas</li> <li>Apresentar material necessário em sala de aula</li> <li>Cumprir assiduidade e pontualidade</li> </ul> </li> </ul>		pessoal e autonomia  G- Bem-estar, saúde e ambiente  H- Sensibilidade estética e artística  I- Saber científico, técnico e tecnológico  J- Consciência e domínio do corpo		