

GRAMÁTICA

“A mala assombrada”

1. Identifica as funções sintáticas das expressões sublinhadas.

- a) “Porque tenho um bocadinho de medo do casarão.” _____
- b) “Era uma mala pequena...” _____
- c) “... pareceu-me vazia.” 1.º _____ 2.º _____
- d) “E nesse momento tive uma ideia.” _____
- e) “... deixei a mala numa cadeira do corredor.” _____
- f) “Talvez o medo estivesse atrasado...” _____
- g) A mala foi aberta pelo irmão. _____
- h) O meu irmão dirigiu-se para o quarto. _____

2. Indica a classe e a subclasse das palavras sublinhadas.

- a) “... depois do campo de ervas altas...” _____
- b) “... quando regresso da escola...” _____
- c) “Porque tenho um bocadinho de medo do casarão.” _____
- d) “... estava uma mala em cima do muro.” _____
- e) “... e uma fechadura ferrugenta.” _____
- f) “Sacudi-a...” _____
- g) “... para meter medo ao meu irmão.” _____
- h) “... aranhas e leões...” _____
- i) “O Fantasma do Casarão.” _____
- j) O meu irmão foi o primeiro a abrir a mala. _____
- k) Eu li um livro juvenil. _____
- l) Depois adormeceu. _____

3. Identifica os graus dos adjetivos sublinhados.

- a) “... e do ribeiro de água gelada.” _____
- b) “Um fantasma à solta na casa podia ser muito perigoso.” _____

3.1. Reescreve a frase b) do exercício 3 com o adjetivo no grau...

- a) superlativo relativo de superioridade: _____

- b) comparativo de inferioridade: _____

- c) superlativo absoluto sintético: _____

4. Identifica o tempo e modo das formas verbais sublinhadas.

- a) “... passo ao lado do muro.” _____
- b) “Se não fosse o muro teria muuuuuuuito medo...” _____
- c) “Era uma mala pequena...” _____
- d) “Tentei abri-la...” _____

5. Conjuga os verbos nos tempos indicados entre parênteses.

A menina _____ (verbo ter, no Pretérito Imperfeito do Indicativo) medo de fantasmas, mas o seu irmão não _____ (verbo poder, no Condicional) saber. Um dia, ela _____ (verbo encontrar, no Pretérito Perfeito do Indicativo) uma mala e, desde então, _____ (verbo tentar, no Pretérito Perfeito Composto do Indicativo) assustar o seu irmão. Mas _____ (verbo achar, no Presente do Indicativo) que ela não está a _____ (verbo conseguir, no Infinitivo Impessoal).

Se ela _____ (verbo querer, no Pretérito Mais-Que-Perfeito Composto do Conjuntivo), _____ (verbo pregar, no Condicional Composto) um valente susto ao seu irmão.

E tu? Alguma vez _____ (verbo assustar, no Pretérito Perfeito do Indicativo) o teu irmão. Se o _____ (verbo fazer, no Futuro Composto do Indicativo), então talvez tu _____ (verbo poder, no Presente do Conjuntivo) ensinar a narradora do texto a fazê-lo.

6. Coloca **S** se a frase for simples e **C** se for complexa.

- a) “Ao fundo da nossa rua, depois de todas as casas, depois de todas as árvores, depois do campo de ervas altas e do ribeiro de água gelada, há um muro”. _____
- b) “Se não fosse o muro teria muuuuuuuito medo do casarão.” _____
- c) “Sacudi-a e pareceu-me vazia.” _____
- d) “E nesse momento tive uma ideia.” _____
- e) “Que tinha sido tudo uma piada.” _____

7. Classifica as orações coordenadas sublinhadas conforme o código abaixo:

- (1) oração coordenada assindética
- (2) oração coordenada sindética copulativa
- (3) oração coordenada sindética adversativa
- (4) oração coordenada sindética disjuntiva
- (5) oração coordenada sindética explicativa
- (6) oração coordenada sindética conclusiva

- a) “Tentei abri-la, claro, mas sem a chave respetiva não fui capaz.” _____
- b) “Sacudi-a e pareceu-me vazia.” _____
- c) “Levei a mala para casa, mostrei-lha e disse-lhe...” _____
- d) O meu irmão estava curioso, pois não sabia o que estava na mala.
- e) Eu não abri a mala, nem estava curiosa. _____
- f) Cheguei a casa, pousei a mala, fui para o quarto. _____
- g) O fantasma terá fugido ou estaria invisível? _____
- h) Respirei fundo, abri a mala. _____
- i) O meu irmão é corajoso, logo não tem medo de fantasmas. _____

8. Classifica as seguintes palavras quanto ao seu processo de formação.

- a) “casarão”: _____
- b) “desnecessária”: _____
- c) Zé: _____
- d) ortografia: _____
- e) passatempo: _____
- f) GNR: _____
- g) croissant: _____
- h) entardecer: _____
- i) NATO : _____
- j) cor-de-rosa: _____

9. Indica com **A** se a frase for ativa e com **P** se for passiva. Depois, transforma as ativas em passivas e as passivas em ativas.

- a) Eu levei a mala para casa. _____

- b) O meu irmão não tinha visto o fantasma. _____

- c) A mala teria sido encontrada pelo meu irmão. _____

- d) O fantasma fora encontrado. _____

- e) Eu nunca assustava o meu irmão. _____

10. Indica os recursos de estilo das seguintes frases.

- a) “Ao fundo da nossa rua, depois de todas as casas, depois de todas as árvores, depois do campo de ervas altas e do ribeiro de água gelada, há um muro”. _____
- b) “Assusto-me com tudo.” _____
- c) “Talvez o medo estivesse atrasado para chegar ao coração do meu irmão.” _____
- d) “Como se fosse magia, a mala estava aberta.” _____
- e) “O meu irmão estava a saltar em cima da cama. Tanto que parecia voar.” _____
- f) O fantasma era um vento assustador. _____

11. Redige um texto em que descrevas a menina da história. Podes inventar as características. Não te esqueças de utilizar recursos de estilo.

CORREÇÃO

1. a) Complemento direto
- b) Predicativo do sujeito
- c) 1.º Complemento indireto; 2.º Predicativo do sujeito
- d) Predicado
- e) Modificador do grupo verbal
- f) Sujeito simples
- g) Complemento agente da passiva
- h) Complemento oblíquo

2. a) Adjetivo qualificativo
- b) Verbo transitivo indireto
- c) Nome comum
- d) Verbo copulativo
- e) Adjetivo qualificativo
- f) Verbo transitivo direto
- g) Verbo transitivo direto e indireto
- h) Nome comum
- i) Nome próprio
- j) Adjetivo numeral
- k) Adjetivo relacional
- l) Verbo intransitivo

3. a) Grau normal
- b) Grau superlativo absoluto analítico

- 3.1. a) Um fantasma à solta na casa poderia ser o mais perigoso.
- b) Um fantasma à solta na casa poderia ser menos perigoso do que... (resposta pessoal).
- c) Um fantasma à solta na casa poderia ser perigosíssimo.

4. a) Presente do Indicativo
- b) Pretérito Imperfeito do Conjuntivo
- c) Pretérito Imperfeito do Indicativo
- d) Pretérito Perfeito do Indicativo

5. A menina **tinha** (verbo ter, no Pretérito Imperfeito do Indicativo) medo de fantasmas, mas o seu irmão não **poderia** (verbo poder, no Condicional) saber. Um dia, ela **encontrou** (verbo encontrar, no Pretérito Perfeito do Indicativo) uma mala e, desde então, **tem tentado** (verbo tentar, no Pretérito Perfeito Composto do Indicativo) assustar o seu irmão. Mas **acho** (verbo achar, no Presente do Indicativo) que ela não está a **conseguir** (verbo conseguir, no Infinitivo Impessoal).

Se ela **tivesse querido** (verbo querer, no Pretérito Mais-Que-Perfeito Composto do Conjuntivo), **teria pregado** (verbo pregar, no Condicional Composto) um valente susto ao seu irmão.

E tu? Alguma vez **assustaste** (verbo assustar, no Pretérito Perfeito do Indicativo) o teu irmão. Se o **tiveres feito** (verbo fazer, no Futuro Composto do Indicativo), então talvez tu **possas** (verbo poder, no Presente do Conjuntivo) ensinar a narradora do texto a fazê-lo.

- 6. a) S
- b) C
- c) C
- d) S
- e) S

- 7. a) 3
- b) 2
- c) 1
- d) 5
- e) 2
- f) 1
- g) 4
- h) 1
- i) 6

- 8. a) Palavra derivada por sufixação
- b) Palavra derivada por prefixação
- c) Truncação
- d) Palavra composta por morfologia
- e) Palavra composta por morfossintaxe
- f) Sigla
- g) Empréstimo
- h) Palavra derivada por parassíntese
- i) Acrónimo
- j) Palavra composta por morfossintaxe

- 9. a) A – A mala foi levada para casa por mim.
- b) A – O fantasma não tinha sido visto pelo meu irmão.
- c) P – O meu irmão teria encontrado a mala.
- d) P – Encontraram o fantasma.
- e) A – O meu irmão nunca era assustado por mim.

- 10. a) Enumeração / repetição
- b) Hipérbole
- c) Personificação
- d) Comparação
- e) Comparação
- f) Metáfora

11. Resposta pessoal